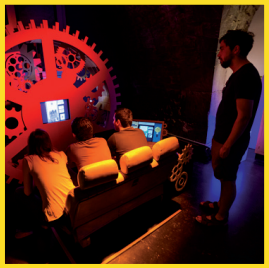
LA CASEMATE

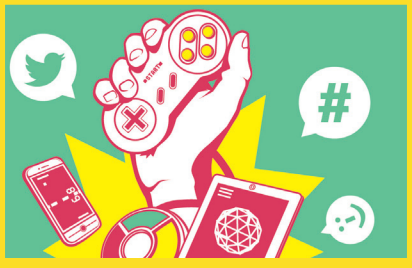
2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

EXPOSITION "À QUOI TU JOUES ? "

DOSSIER DE PRESSE - FÉV. 2015

Prolongation de l'exposition jusqu'au 26 juillet 2015





Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

inmédiats
INNOVATION • MÉDIATION • TERRITOIRES

INVESTISSEMENTS D'AVENIR

"À QUOI TU JOUES" EST UN PROJET INMEDIATS : **www.inmediats.fr**
> DOSSIER DE PRESSE INMEDIATS SUR DEMANDE

À QUOI TU JOUES ?

EXPOSITION INTERACTIVE

Du 26 juin au 31 déc.

Tetris ou Candycrush ? Zelda ou GTA ? Angry Birds ou Counter Strike ? **Sur consoles, PC, mobiles ; en réseau ou en solo ; en 3D ou en réalité augmentée... il existe autant de manières de jouer que de technologies numériques.** On peut même dire que l'histoire du jeu vidéo illustre celle de l'informatique ! C'est ce que nous vous invitons à (re)découvrir dans cette « expo-à-jouer », à travers une série d'installations interactives inédites, créées par des artistes, des designers, des développeurs et des codeurs, tous très joueurs. Prêts ? Alors, à vous de jouer !

Ils sont partenaires de l'exposition :

> Collectif Un Euro ne fait pas le Printemps, **www.uneuro.org**
> Nemoïd, **nemoid.net**
> Isabelle Arvers (spécialiste arts numériques), **www.isabellearvers.com**
> Alveoo (jeu Bee Happy), **www.alveoo.fr / bee-happy.fr**
> Le Magasin - Centre National d'Art Contemporain, **www.magasin-cnac.org**
> Le Club Agile Rhône-Alpes, **clubagilerhonealpes.org**
> ACONIT, **www.aconit.org**
> Rétro Game Alpes (Wake on Lan), **www.retro-game-alpes.com**
> L'École d'infographie 2D et 3D ARIES, **www.ecolearies.fr**
> Natural Game et Benjamin Kuperberg (artiste numérique), **www.natural-game.com / benjamin.kuperberg.fr**
> La Maison des jeux de Grenoble, **www.maisondesjeux-grenoble.org**
> GreLAN, **grelan.free.fr**
> Le Musée dauphinois, **www.musee-dauphinois.fr**
> La Belle Électrique - MixLab, **www.la-belle-electrique.com**
> Le Pôle Supérieur Design de Villefontaine, **www.designvillefontaine.com**

DU LUNDI AU VENDREDI
9h > 12h // 13h30 > 17h30
WEEK-END ET JOURS FÉRIÉS
14h > 18h

Plein tarif : 3 € // Tarif réduit* : 2 €

*Les tarifs réduits de La Casemate s'adressent aux moins de 25 ans, étudiants, enseignants et demandeurs d'emploi.

LA CASEMATE
2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

LES INSTALLATIONS "À JOUER" DE L'EXPO

Visant à raconter la société numérique autrement, l'exposition interactive "À quoi tu joues ?" prend le parti du « jeu » pour inviter les visiteurs, seuls ou en groupes, petits et grands, familles ou professionnels, gamers ou novices, à une expérience participative, innovante et surprenante ; propice aux échanges et à la réflexion.

Les dispositifs présentés ont été sélectionnés à l'issue d'un appel public à participation.

À QUOI TU JOUES : PORTRAITS DE JOUEURS, PORTRAITS DE JEUX

Production : La Casemate

Pour une petite mise en jambes, cette galerie vidéo de « gamers » à l'entrée de l'exposition nous convie à parcourir l'interview de 5 personnes, 5 joueurs pour 5 jeux : des profils tous différents pour une seule et même passion !

TIME MACHINE

Production : La Casemate / NSigma

Installez-vous confortablement dans une machine à remonter dans... le passé du jeu vidéo ! Des années 80 aux années 2000, voyagez, grâce à votre manette et écran cathodique, à travers quatre univers/concepts de jeux différents. Au détour des époques, découvrez les anecdotes, innovations et ruptures technologiques qui ont permis de rendre possible la création de ces jeux.

Le saviez-vous ? Les tout premiers ordinateurs ont en particulier contribué à la victoire des Alliés en permettant le déchiffrement des communications allemandes.

L'ŒIL DANS LE RÉTRO

Production : ACONIT

Pour prolonger le voyage dans le passé des jeux vidéo, cette vitrine « retro-gaming » présente différentes consoles et machines, d'hier et d'aujourd'hui, pour illustrer toute la beauté du progrès : ces « grosses » machines sont 1000 fois moins puissantes que la dernière génération des téléphones intelligents ou "smartphones", qui pourtant tiennent dans la poche ! Car la micro-informatique n'a cessé de progresser suivant la loi empirique de Moore : "tous les deux ans sortent des composants deux fois plus puissants à taille et prix équivalents", et heureusement, de moins en moins énergivore !

PONG^2

Production : Kévin VENNITTI

Vous souvenez-vous de cette barre horizontale blanche sur écran noir qui nous permettait, telle une raquette, de venir réceptionner et faire rebondir la balle pour « détruire » des murs et « casser » des briques ?

Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

LES INSTALLATIONS "À JOUER" DE L'EXPO

Venez découvrir cette version inédite et revisitée du jeu « Pong » : autour d'une table façon ping-pong, vous dialoguerez avec la machine et jouerez le contraste temporel. D'un côté, une manette rétro aux boutons vintage commande la barre horizontale, de l'autre, votre propre main fait office de raquette grâce au dispositif "Leap motion" !
Deux époques se confrontent et s'affrontent, tant en termes de graphismes que de relation à la machine et donc de manière de jouer. Aujourd'hui, le medium entre la machine et l'Homme s'efface et notre corps devient la nouvelle manette de ce terrain de jeu virtuel.

LUDO ROBOT

Production : La Casemate

Mise en abyme technologique : un robot moderne est en train de jouer au jeu Simon des années 80 ! Mais le robot joue-t-il vraiment tout seul ou est-il commandé à distance ? Vous êtes invité à votre tour à faire une partie de Simon, mais par l'intermédiaire du bras robot. Vous est-il alors plus difficile de vous souvenir des séquences proposées par le Simon, ou de vous affranchir des distorsions induites par le robot et la caméra ?

Aujourd'hui, un nombre croissant de systèmes robotisés, dit autonomes, sont créés pour agir sans intervention humaine. Ils perçoivent leur environnement, prennent des décisions en fonction des buts qui leur sont assignés, et agissent en conséquence. La machine remplace l'Homme petit à petit, mais jusqu'à quel point sommes-nous disposés à déléguer nos capacités de décision à des machines ?

BOMB BOOM BOSS

Production : Nemoïd

La machine gagne chaque jour du terrain sur l'Homme. Les robots et microprocesseurs d'aujourd'hui ont déjà largement dépassé nos propres capacités, intellectuelles, physiques ; ils nous aident voir nous remplacent progressivement dans notre quotidien. Mais ils restent malgré tout un assemblage de circuits électroniques, une combinaison de calculs informatiques qui permettent de faire fonctionner l'appareil (une carte graphique performante réalise plus de mille milliards d'opérations par seconde pour générer des images réalistes). Avec BomB BoOm Boss, jouez à décortiquer et déprogrammer la machine ! À chaque niveau gagné, vous supprimez l'une des fonctions de l'appareil et détruisez progressivement l'architecture graphique du jeu...
Alors, c'est qui le « boss » ?

LA CASEMATE
2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

LES INSTALLATIONS "À JOUER" DE L'EXPO

LE SALON

Production : La Casemate / Groupement d'établissements ARIES

Le statut du jeu vidéo a changé. À l'heure où le jeu s'avère de moins en moins marginalisé, qu'il sort du domaine réservé au jeune public et où la culture numérique pénètre notre quotidien, cet espace détente vous propose de prendre au pied de la lettre ce nouveau statut de première industrie culturelle au monde (devant le cinéma, générant 51 milliards de dollars de ventes par an), en opérant la transposition d'un salon traditionnel à un salon dédié au jeu numérique. La bibliothèque propose en accès libre à des ouvrages dédiés à la culture vidéo-ludique et numérique, les tableaux accrochés aux murs sont des travaux graphiques préparatoires à l'élaboration de mondes virtuels et la télévision diffuse une chaîne internet dédiée aux jeux vidéo. Au programme : talk shows, compétitions de sports électroniques, essais de jeux et interviews. Entrez dans l'univers bien particulier et secret des communautés vidéo-ludiques. Espace détente décalé ? Peut-être pas tant que ça...

PÉDALO GAMING

Production : Luiz Munoz

Ici, pas de canapé moelleux pour s'avachir devant un écran, mais bel et bien un vélo d'appartement ! Après un échauffement express, enfourchez le vélo, joystick en main et pédalez assez vite pour entraîner le générateur qui alimente la console de jeu. Pas assez de tonus dans les cuisses ? Le jeu, en manque d'électricité, s'arrêtera instantanément. Trop fatigué pour conserver de bons réflexes ? Vous risquez surement de perdre la partie...

Tel un bi-athlète du numérique, vous surmonterez les 500 watts de puissance électrique nécessaires pour faire fonctionner la machine ; à savoir que les meilleurs cyclistes du tour de France lancés dans l'ascension du Mont Ventoux développent une puissance de l'ordre de 400 watts seulement (mais rassurez-vous, Pédalo Gaming est assisté pour ne pas trop vous faire suer).

La part liée au numérique engloutit 10 % de la consommation énergétique mondiale, il est donc temps de soutenir, développer et innover dans « l'éco-numérique durable ».

MINITEL REDUX

Production : La Casemate

Le 30 juin 2012, le Minitel prenait définitivement sa retraite. Définitivement ? Pas si sûr... Ressortis des placards, dépoussiérés, et munis d'une petite console de jeu dédiée, les Minitels reprennent du service ! Quatre jeux vous sont proposés :

- **Abécédaire :** un jeu pour les tous petits. L'enfant tape une lettre, le Minitel affiche une image d'un objet dont le nom commence par cette lettre

LA CASEMATE
2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

- **Snake :** l'incontournable classique du jeu vidéo enfin disponible sur Minitel !

- **ELIZA :** plongez dans l'imaginaire des messageries des années 80, le joueur dialogue avec la mystérieuse ELIZA, qui se trouve être une... psychothérapeute robot ! Longues séances de confessions ou dialogues loufoques, au joueur de choisir !

- **Twit'itel :** une simple connexion entre Minitel et Twitter. Le visiteur entre un message sur le clavier cliquetant de l'appareil des années 80, son message arrive sur le réseau de micro-blogging à la pointe du buzz : Twitter. Pour les initiés, l'occasion d'exprimer vos impressions sur l'exposition "À quoi tu joues ?" : hashtag #AQTJ .

LES TENDANCES

Production : La Casemate

Pour rester connecté à l'actualité des jeux vidéo, cet espace vous permet d'explorer les nouveaux visages, formes, graphismes, concepts, pratiques, questionnements et technologies du monde vidéo-ludique. Course à la performance (consoles 8e génération, puissance, réalisme...), aux innovations (casque de réalité augmentée Occulus Rift, brassard de contrôle Myo armband, tapis de jeu Virtualizer...), nouveaux rapports aux jeux (gameplays innovants, œuvres narratives interactives, jeux sérieux, transmédia, advergames, newsgames...), hyper mobilité via smartphones/ tablettes et dématérialisation des jeux via le "Cloud", ces révolutions risquent bel et bien de changer, de façon irréversible, les règles du jeu (numérique) !

Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

AGENDA
À QUOI TU JOUES / FAB LAB
FÉVRIER À JUILLET 2015

FÉVRIER
- 4 : ATELIER INITIATION FAB LAB - P.5
- 11 : SOIRÉE OPEN LAB SPÉCIAL « REPAIR LAB » - P.6
- 16 > 20 : STAGE CRÉATION DE JEUX VIDÉO - P.2
- 18 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 25 : SOIRÉE OPEN LAB SPÉCIAL ARDUINO - P.6

MARS
- 4 : ATELIER INITIATION FAB LAB - P.5
- 5 : ÉVÉNEMENT LA PLANÈTE BLEUE, RETOUR SUR 20 ANS D'ÉMISSIONS - P.3
- 11 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 14 + 15 : ÉVÉNEMENT GAME JAM LUMIÈRE - P.3
- 18 : SOIRÉE OPEN LAB SPÉCIAL PROGRAMMATION « PYTHON » - P.6
- 25 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 28 + 29 : ÉVÉNEMENT POST HUMAN W.A.R. & Co - P.3
- 29 : ÉVÉNEMENT ÉTUDIANT LE BRUNCH QUI TUE ! - P.9

AVRIL
- 1ER : ATELIER INITIATION FAB LAB - P.5
- 3 + 4 : ÉVÉNEMENT NAISSANCE DE « POPPY », LE ROBOT - P.5
- 8 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 15 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 22 : SOIRÉE OPEN LAB SPÉCIAL SKATE - P.6
- 22 : VISITE COUPLÉE EXPO CONFIDENCES D'OUTRE-TOMBE / FAB LAB - P.9
- 29 : SOIRÉE OPEN LAB SPÉCIAL ARDUINO - P.6
- 29 : VISITE COUPLÉE EXPO CONFIDENCES D'OUTRE-TOMBE / FAB LAB - P.9

MAI
- 6 : ATELIER INITIATION FAB LAB - P.5
- 13 : SOIRÉE OPEN LAB SPÉCIAL PROGRAMMATION « PYTHON » - P.6
- 16 : ÉVÉNEMENT NUIT DES MUSÉES SPÉCIALE « TÊTE DE MORT » - P.9
- 20 : SOIRÉE OPEN LAB SPÉCIAL SKATE - P.6
- 27 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 31 : ATELIER PERMANENCE DE WIKIPÉDIENS - P.7

JUIN
- 3 : ATELIER INITIATION FAB LAB - P.5
- 6 + 7 : ÉVÉNEMENT LA CRÉATION ARTISTIQUE PAR L'IMPRESSION 3D - P.7
- 10 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 17 : ÉVÉNEMENT FAB LABS SOLIDAIRES À LA CASEMATE - P.6
- 1 7 : SOIRÉE OPEN LAB SPÉCIAL IMPRESSION 3D - P.6
- 24 : SOIRÉE OPEN LAB SPÉCIAL ARDUINO - P.6

JUILLET
- 1ER : ATELIER INITIATION FAB LAB - P.5
- 4 : ATELIER PERMANENCE DE WIKIPÉDIENS - P.7
- 8 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 15 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 22 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 24 : SOIRÉE OPEN LAB - P.6
- 26 : FERMETURE EXPOSITION « À QUOI TU JOUES ? »

LA CASEMATE
2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

PROGRAMME CULTUREL

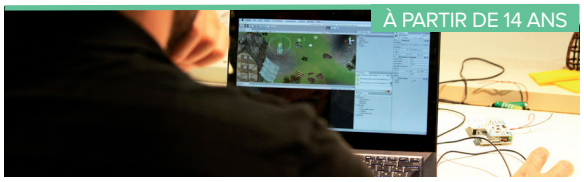
Expo : À quoi tu joues ?
Dossier de presse - Fév. 2015

À QUOI TU JOUES ?

FÉVRIER À JUILLET 2015

AUTOUR DE L'EXPO : STAGES ET ÉVÉNEMENTS ▾

À PARTIR DE 14 ANS



STAGE : CRÉATION DE JEUX VIDÉO

Guidé par le collectif de créateurs indépendants grenoblois Nemoïd, scénarisez et réalisez votre propre jeu vidéo. Tous les projets seront ensuite présentés au public dans l'expo « À quoi tu joues » jusqu'au 26 juillet.

En partenariat avec Nemoïd.

> DU **LUN** 16 fév.
AU **VEN** 20 fév.
(STAGE DE 5 JOURS)
9h > 13h

125 € le stage
Sur réservation

À PARTIR DE 15 ANS

Dans le cadre de l'année internationale de la lumière

ÉVÉNEMENT : GAME JAM EN 48H CHRONO !

Vous êtes game designer, graphiste, programmeur, scientifique ou tout simplement curieux ? Participez au concours de création d'un jeu sérieux sur le thème de la lumière en 48h chrono et présentez-le devant un jury de professionnels.

En partenariat avec le CRI (Centre de Recherches Interdisciplinaires - Paris).

> **SAM.** 14 mars
9h > Minuit
+ **DIM.** 15 mars
10h > 18h

Gratuit
Réservation obligatoire sur lacasemate.fr

TOUT PUBLIC

ÉVÉNEMENT : POST HUMAN W.A.R. & Co

Découvrez, testez et donnez votre avis sur la dernière génération de jeux vidéo grenoblois - comme le jeu d'aventure et d'exploration « Kaode » ou « Post Human W.A.R. » - et rencontrez leurs concepteurs !

> **SAM.** 28 mars
+ **DIM.** 29 mars
14h > 18h

Prix d'entrée
à l'exposition
« À quoi tu joues ? »

LA CASEMATE ACCUEILLE ▾

TOUT PUBLIC

ÉVÉNEMENT : LA PLANÈTE BLEUE, RETOUR SUR 20 ANS D'ÉMISSIONS RADIO

Le temps d'une soirée, découvrez en avant-première le livre de *La Planète Bleue* : un ouvrage rétrospectif sur les 20 ans de cette grande émission radio qui aime à parler du futur et compiler les musiques novatrices du bout du monde.

> **JEU.** 5 mars
À 19h

Gratuit

LA CASEMATE
2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

PROGRAMME CULTUREL

Expo : À quoi tu joues ?
Dossier de presse - Fév. 2015

FAB LAB DE LA CASEMATE

FÉVRIER À JUILLET 2015

AUTOUR DU FAB LAB : ATELIERS, VISITES, ÉVÉNEMENTS ▼

ATELIER : INITIATION FAB LAB

Découvrez le Fab Lab, familiarisez-vous avec la découpeuse laser, l'imprimante 3D ou la découpeuse vinyle… et fabriquez un objet simple à ramener chez vous !

MERCREDIS
4 fév. // 4 mars
// 1er avril // 6 mai //
3 juin // 1er juillet
18h > 21h

35 € l'atelier //
25 € tarif réduit //
Sur réservation :
fablab.lacasemate.fr

ÉVÉNEMENT : NAISSANCE DE « POPPY », LE ROBOT !

Découvrez la robotique le temps d'un weekend, assistez à la fabrication et à la programmation d'un robot « Poppy », réalisez ou customisez des objets pour le robot au Fab Lab… et pour les plus jeunes, profitez-en pour tester le coding goûter !

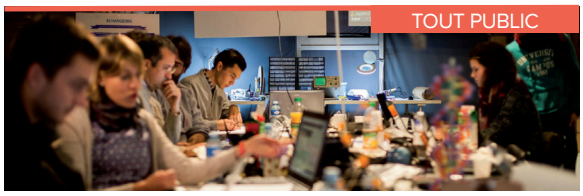
Un événement national Inmédiats, en partenariat avec INRIA.

Participez au débat sur www.echosciences-grenoble.fr dès le 3 avril !

▶ Retrouvez le détail de la programmation sur lacasemate.fr

> **VEN.** 3 avril
9h > 12h, 13h30 > 17h30
et **SAM.** 4 avril
14h > 18h

Prix d'entrée
à l'exposition
« À quoi tu joues ? »
Réservation obligatoire pour certains ateliers.



SOIRÉES OPEN LAB

Que vous soyez Fab user, visiteur, curieux ou bricoleur, l'atelier de fabrication numérique vous ouvre ses portes les mercredis soirs pour avancer vos projets ou rencontrer la « communauté » Fab Lab. Chaque soir une thématique vient enrichir l'expérience : arduino, programmation « python », impression 3D, skate Lab ou repair Lab, consultez **lacasemate.fr** pour découvrir le planning des dates et thèmes.

TOUS LES MERCREDIS
18h > 21h
SAUF 4 fév. // 4 mars
// 1er avril // 6 mai // 3 juin // 1er juillet

GRATUIT

ÉVÉNEMENT : FAB LABS SOLIDAIRES À LA CASEMATE

Des collégiens et leurs enseignants ont fabriqué une imprimante 3D au Fab Lab puis se sont formés à son utilisation. 6 projets isérois sont présentés au public en présence de leurs concepteurs !

En partenariat avec la Fondation Orange.

> **MER.** 17 juin
10h > 17h30

Gratuit

LA CASEMATE
2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

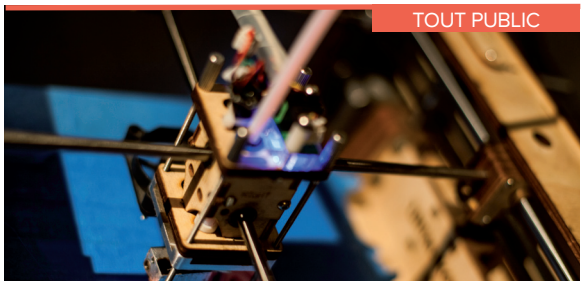
Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

PROGRAMME CULTUREL

Expo : À quoi tu joues ?
Dossier de presse - Fév. 2015

FAB LAB DE LA CASEMATE

FÉVRIER À JUILLET 2015



ÉVÉNEMENT : LA CRÉATION ARTISTIQUE PAR L'IMPRESSION 3D

Découvrez les œuvres surprenantes imaginées et réalisées grâce à l'impression 3D par des enseignants et des étudiants d'ARIES, l'École Supérieure de graphisme et de motion design.

En partenariat avec l'École ARIES.

> **SAM.** 6 juin
+ **DIM.** 7 juin
14h > 18h

Prix d'entrée
à l'exposition
« À quoi tu joues ? »

ATELIER : DES WIKIPÉDIENS POUR DEVENIR WIKIPÉDIENS !

Apportez votre pierre à l'édifice et devenez vous aussi contributeur de la plus grande encyclopédie en ligne ! Amenez votre documentation, des wikipédiens avertis vous aident à intégrer vos contenus sur Wikipédia.

> **DIM.** 31 mai //
SAM. 4 juil.
15h30 > 17h30

Prix d'entrée
à l'exposition
« À quoi tu joues ? »

FABACADEMY
AU FAB LAB LA CASEMATE

How to turn code into things*?

Venez apprendre et maîtriser les techniques de fabrication numérique en suivant les cours du célèbre MIT (Massachusetts Institute of Technology, USA) par visioconférence à La Casemate !

Le Fab Lab de La Casemate vous offre la possibilité de suivre la « Fab Academy » mondiale, animée par les enseignants du MIT. À travers une série de visioconférences, d'exercices pratiques à réaliser dans le Fab Lab de La Casemate, et de travaux collaboratifs à distance, vous vous perfectionnez dans les différentes techniques de fabrication numérique : découpe laser, moulage, fraisage, impression 3D et langages de programmation. **Fab Academy est une formation délivrée en anglais, accessible à tous sans condition de diplôme.**

*Comment transformer le code informatique en objets tangibles ?

Cycle annuel de janvier à juin.

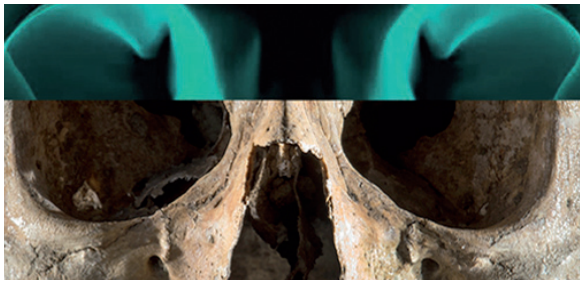
Renseignements : Jean-Michel Molenaar,
Fab Lab manager à La Casemate,
jean-michel.molenaar@lacasemate.fr

LA CASEMATE
2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

PROGRAMME CULTUREL

CONFIDENCES D'OUTRE-TOMBE,
SQUELETTES EN QUESTION
FÉVRIER À JUILLET 2015



CONFIDENCES D'OUTRE-TOMBE, SQUELETTES EN QUESTION

EXPOSITION **AU MUSÉE DAUPHINOIS**

JUSQU'À DÉCEMBRE 2015

Une exposition présentée au Musée dauphinois, en partenariat avec le Musée Archéologique Grenoble – Saint-Laurent, La Casemate, l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) et les Pompes Funèbres Intercommunales de Grenoble.

Que peuvent nous apprendre les morts de leur vie ? Que recherchent les archéologues en exhumant des défunts des siècles passés ?
À travers différents regards, cette exposition surprenante tente de répondre à ces interrogations. Au gré de votre visite, découvrez les installations numériques développées par La Casemate :

- **Strat'OS,** le chantier de fouilles virtuel
- **Profil'OS'cope,** la table tactile du squelette humain
- **OS'Can,** le scanner qui fait parler les os
- **Rest'OS,** le labo qui dévoile la composition de nos os
- **Mir'OS,** le miroir qui révèle notre squelette.

AUTOUR DE L'EXPO, À LA CASEMATE

À PARTIR DE 10 ANS

VISITES COUPLÉES :

Accompagné par un médiateur, découvrez le Fab Lab à La Casemate, fabriquez des goodies « têtes de mort », puis entrez au Musée dauphinois pour visiter « Confidences d'outre-tombe ».

> **MER.** 22 avril // **MER.** 29 avril
13h30 > 15h30
Rendez-vous à La Casemate.

GRATUIT
Sur réservation

SPÉCIAL ÉTUDIANT

ÉVÉNEMENT : LE BRUNCH QUI TUE !

Profitez d'un « Brunch qui tue » - crêpes mortelles ou café qui réveille les morts - en fabriquant des objets personnalisés sur le thème « mortel et têtes de mort » au Fab Lab... le tout en musique !

> **DIM.** 29 mars, **11h > 14h**
En partenariat avec Un Tramway nommé culture / Université Grenoble Alpes.

GRATUIT

TOUT PUBLIC

ÉVÉNEMENT : LA NUIT DES MUSÉES

Profitez de votre circuit des musées pour venir fabriquer des « têtes de mort » (paper toys, crânes en 3D...) au Fab Lab !

> **SAM.** 16 mai, **18h > Minuit**

GRATUIT

LA CASEMATE
2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

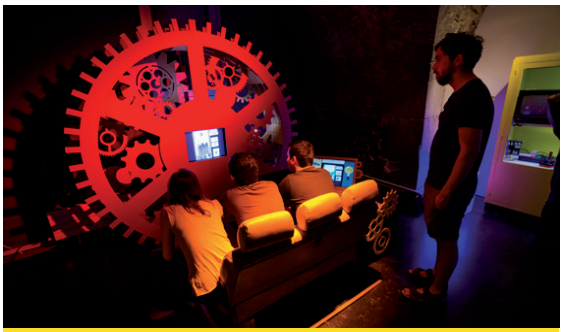
VISUELS : PLUS DE VISUELS SUR DEMANDE ET SUR WWW.FLICKR.COM/PHOTOS/CCSTIGRENOBLE

Toutes les photos proposées sur cette page sont libres de droit et soumises à la mention indiquée pour chaque visuel. Merci de respecter le droit des auteurs de ces prises de vue en les citant pour chaque publication (print et/ou web).

Installation numérique "BomB BoOm Boss"
© Pierre Jayet

Affiche exposition "À quoi tu joues ?"
© Graphisme : Studio Bambam

Le Salon Jeux vidéo
© Pierre Jayet



La "Time Machine"
© Pierre Jayet

Le "Pédalo Gaming"
© Pierre Jayet

Les "Minitels Redux"
© Pierre Jayet

LA CASEMATE :
QUI SOMMES-NOUS ?

La Casemate
© DR La Casemate

LA CASEMATE À GRENOBLE, UN LIEU D'EXPÉRIMENTATION ET D'ÉCHANGE SUR LES SCIENCES, LA CULTURE ET L'INNOVATION !

Implantée au cœur de l'agglomération grenobloise, dans la région Rhône-Alpes, La Casemate est le premier Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CCSTI) créé en France, en 1979.

Focalisée sur l'actualité et la prospective, ouverte à toutes les disciplines scientifiques et artistiques, attentive aux questionnements du public, et en particulier des jeunes, l'équipe de La Casemate est constituée d'une quinzaine de médiateurs issus de la recherche scientifique, de l'action culturelle, et des métiers du journalisme et de la communication.

Notre ambition : créer les conditions du partage des savoirs, de leur appropriation et du débat sur leurs enjeux, avec l'ensemble des parties prenantes – écoles, universités, laboratoires de recherche, entreprises, associations, ONG, syndicats, collectivités locales, médias, élus, artistes.
Notre méthode : favoriser les croisements, les co-constructions, les transversalités ; stimuler la curiosité, l'expérimentation , la créativité.
Nos outils : expositions itinérantes, ateliers de pratique et/ou de création, débats publics, événements artistiques et culturels, animation de réseaux sociaux et centre de ressources.

Membre actif de différents réseaux à l'échelle régionale (Réseau Rhône-Alpes des CCSTI), nationale (AMCSTI) et européenne (ECSITE), La Casemate s'inspire chaque jour de l'idée « penser global, agir local » pour mobiliser les publics et les partenaires.

Bienvenue à Grenoble, à La Casemate, le lieu de médiation, d'expérimentation et d'appropriation des sciences et des innovations technologiques pour petits et grands !

Pour en savoir plus : **www.lacasemate.fr**

La Casemate est une association financée par :

La Casemate est labellisée :

Science et Culture, Innovation
Ministère de la Recherche et de l'Enseignement supérieur

Tourisme & Handicap
Région Rhône-Alpes

La Casemate est membre de réseaux locaux et internationaux des centres de sciences :

AMCSTI
Réseau français des Centres de sciences

ECSITE
Réseau européen des Sciences Centers

En 2012, La Casemate porte l'initiative d'animer le réseau ECHOSCIENCES Grenoble.

ECHOSCIENCES GRENOBLE
Partageons les savoirs et les innovations !
Dossier de presse sur demande. www.echosciences-grenoble.org

LA CASEMATE
2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

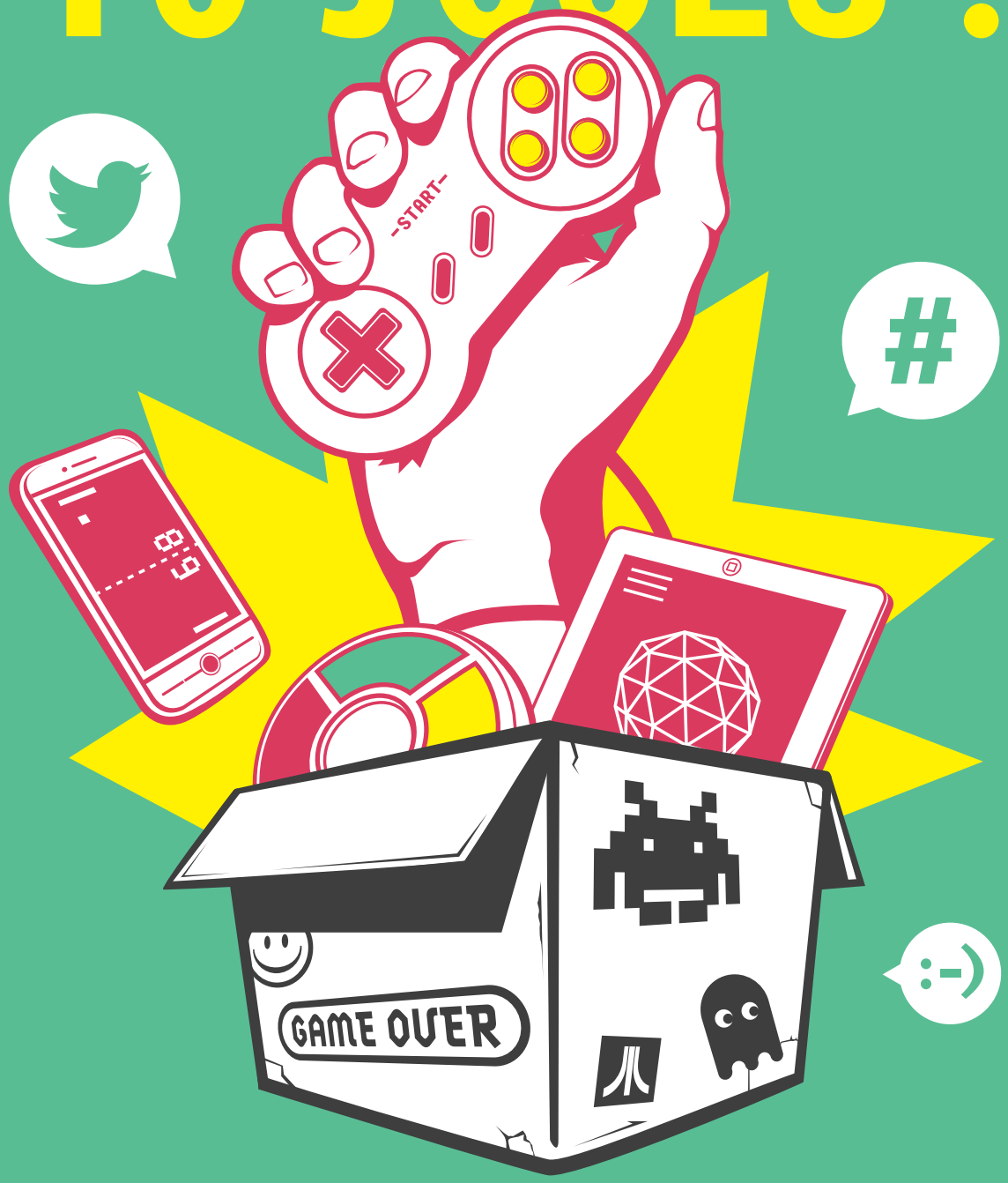
Contact presse : Alexandre FORAY
Responsable de la communication et des publics
Tél. : +33 (0)4 76 44 88 77 // Mob. : +33 (0)6 83 01 69 00
// Mail : alexandre.foray@lacasemate.fr

LA CASEMATE

2, place Saint-Laurent // 38000 Grenoble
Tél. : 04 76 44 88 80 // www.lacasemate.fr

À QUOI TU JOUES ?

DU 26 JUIN
AU 31 DÉC.
2014



GRAPHISME : WWW.STUDIOBAMBAM.COM

AQTJ_A3.indd 1
12/06/2014 09:43