



INSTALLATIONS « MAKE IT REAL » AU ROYAUME FANTASTIQUE DES MACHINES A LA CASEMATE DU 5 AU 13 SEPTEMBRE 2015

Love Box, la bourse au lentilles et l'imprimante à jet de lentilles sont 3 installations imaginées et conçues par l'artiste / roboticien grenoblois Jean GREGOIRE, en résidence au Fab Lab de La Casemate depuis Mai 2015. Comment transmettre des messages d'amour lorsqu'on est à l'autre bout de la planète ? Comment régler la germination d'une graine de lentilles sur le cours des bitcoin ou encore imprimer des messages avec une imprimante à jet de lentilles ? Jean Grégoire raconte cette histoire en utilisant des découpes laser, des circuits électronique et des images poétiques.

L'IMPRIMANTE À JET DE LENTILLES

Une imprimante à jet d'encre imprime sur du papier et avec de l'encre. L'imprimante à jet de lentilles imprime sur plateau de terre avec des graines de lentille. De l'impression végétale. Cette machine ne répond en rien aux critères de performance classiques des imprimantes. Elle est imprécise, lente et imprédictible, les graines bougeant très légèrement au cours de la germination si bien que chaque impression est unique. Cette machine n'aurait donc rien à faire dans notre monde obsédé par la performance, mais elle existe et interroge chaque visiteur sur les machines qu'il souhaite voir (ou pas) dans le monde de demain.

LA BOURSE DES LENTILLES

L'avenir d'une graine de lentilles peut-il être corrélé aux évolutions la bourse ? La bourse des lentilles est un dispositif connecté en temps réel au cours du bitcoin (une monnaie électronique). Chaque mouvement de la bourse oriente un goutte à goutte à l'aide d'un moteur. Si le bitcoin monte, les graines de lentilles situées sur la droite de l'installation seront arrosées; s'il descend, ce sont les plus à gauche qui le seront. Cette installation donne une forme concrète à des signaux immatériels qui nous entourent. Nous ne parvenons pas à nous faire une représentation de ces signaux, tels que le cours du bitcoin ou de l'euro face au dollar, qui pourtant ont un impact très fort sur notre vie quotidienne. La forme végétale que prend l'installation invite à cette réflexion avec une certaine légèreté poétique et dépolissante. La lente germination des graines tranche avec la frénésie intrinsèque aux marchés financiers.

LA LOVEBOX

La lovebox est le premier objet connecté entièrement dédié aux messages d'amour. Vous recevez en moyenne une trentaine de notifications par jour sur votre téléphone. Parmi elles, combien vous notifient l'arrivée d'un message d'amour ? Quelques unes dans les meilleurs jours. Quand vous recevez un message d'amour, le cœur de la lovebox se met à tourner : la lovebox vibre d'amour.



JEAN GRÉGOIRE, ARTISTE / ROBOTICIEN

Jean Grégoire est ingénieur et chercheur en robotique sur les systèmes de transport intelligents. Après des études d'ingénieur et

une thèse en robotique à l'école des Mines de Paris, il se consacre depuis février à des projets s'inscrivant dans le courant d'Art Robotique. En résidence artistique au Fab Lab de La Casemate depuis mai, il se propose d'imaginer et de fabriquer des machines différentes, n'allant pas vers plus de performance, mais délivrant plus de rêve. Il expose le résultat de ses travaux du 5 au 13 septembre à La Casemate avant de s'envoler pour le MIT à Boston où il continuera à la fois ses projets de recherche et ses projets artistiques.

> RENCONTRE AVEC L'ARTISTE :

Rencontrez Jean GRÉGOIRE tous les jours de 14h à 17h30.

> SOIRÉE SPÉCIALE «OPEN LAB» :

Mercredi 9 septembre de 18h à 21h : Entrez dans l'univers de l'artiste et fabriquez avec lui une nouvelle installation pour l'expo en utilisant les machines du Fab Lab et votre imagination !

> INFOS PRATIQUES :

Du samedi 5 au dimanche 13 septembre.

Du lundi au vendredi de 9h à 12h puis de 13h30 à 17h30 / Samedi, dimanche de 14h à 18h.

Tarif : Entrée gratuite.