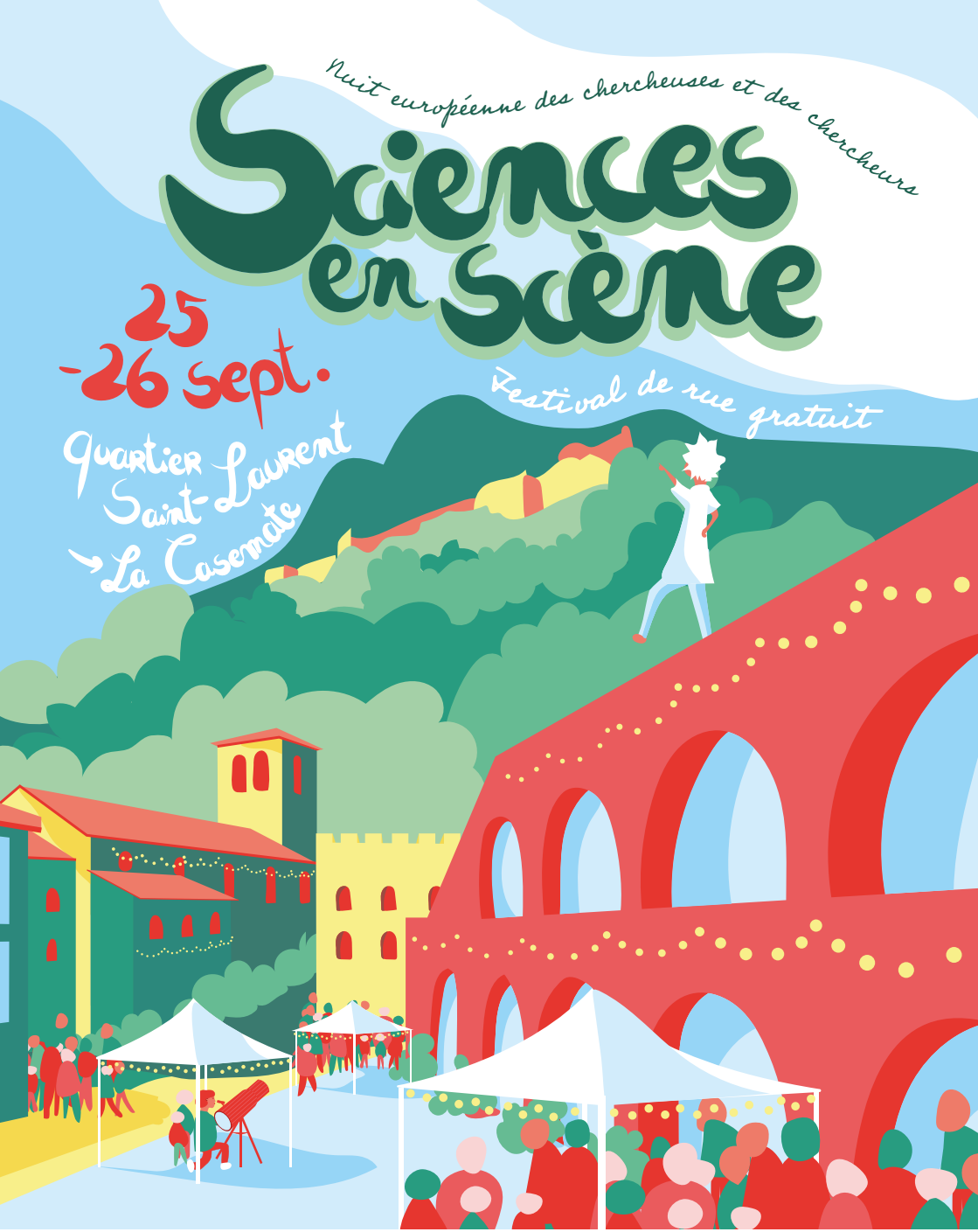
Nuit européenne des chercheuses et des chercheurs

Sciences en scène

25 -26 sept.

Festival de rue gratuit

Quartier Saint-Laurent
→ La Casemate



Financé par l'Union européenne

Marie Skłodowska-Curie Actions 30 ans

cnrs

MIX'ARTS

LA CASEMATE

Cie du GRAVILLON

SFP Société Française de Physique

UNIVERSITÉ RENNES 2

CHAMPOLLION

TERRITOIRE DE SCIENCES

bénéficie du soutien permanent de

GRENOBLE-ALPES MÉTROPOLE

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

isère LE DÉPARTEMENT

UGA Université Grenoble Alpes

RÉGION ACADÉMIQUE AUVERGNE RHÔNE-ALPES

Sciences en scène

Édito

Entre le festival Merci Bonsoir et la Fête de la science, ***Sciences en scène*** est la rencontre inattendue des arts de rue et des sciences !

Aux quatre coins du quartier Saint-Laurent et ses environs, découvrez des spectacles qui posent un regard décalé, sensible et parfois surprenant sur les sciences et de grands sujets de société. À la fin de chaque représentation, des scientifiques rejoignent les artistes pour offrir un temps d'échanges.

Samedi 26 septembre, le village des sciences place Saint-Laurent sera le cœur battant de l'événement : un lieu pour échanger avec des passionnés, participer à des animations, ou profiter d'une pause gourmande entre deux spectacles.

Cet événement est proposé gratuitement dans le cadre de la Nuit européenne des chercheuses et des chercheurs.

Retrouvez Sciences en scène sur www.plasmina.eu

Vendredi 25 sept.
Soirée de lancement

Voir l'emplacement des événements sur la carte

18h30 — **A**

Zone Critique - L'Air
Cie du Gravillon

Esplanade François-Mitterrand | 1h30 | +12ans

Barthélémy Champenois, chercheur-cycliste en métascience, continue son épopée et nous alerte sur l'urgence à se mettre en mouvement face aux enjeux climatiques et environnementaux. On le retrouve en bicyclette cheveux au vent, ou le nez dans un pot d'échappement à la rencontre de radicaux libres et autres particules plus ou moins fines.

Spectacle associé à une bio-géo-chimiste.

21h00 — **B**

Nourrir l'humanité, c'est un métier
Cie Adoc

Porte Saint-Laurent | 1h15 | +14ans

S'appuyant sur une enquête de terrain menée auprès d'agriculteurs et agricultrices, le spectacle tisse une mosaïque de témoignages sensibles, poignants, parfois drôles, souvent bouleversants. Il évoque les faillites, la solitude, les reprises, les reconversions, l'accès à la terre... mais aussi les nouvelles solidarités, les expérimentations agroécologiques, et les combats pour une alimentation saine, juste et durable.

Spectacle associé à une chercheuse spécialiste des sols.

21h00 — **A**

Zone Critique - L'Eau
Cie du Gravillon

Esplanade François-Mitterrand | 1h30 | +12ans

Nous retrouvons cette fois-ci Barthélémy Champenois, chercheur-cycliste en métascience, chevaucher une molécule d'eau dans un entrelacs de cycles plus ou moins naturels. De son décollage chaotique à son irrémédiable chute, nous le suivrons dans ses démonstrations excentriques et ses parenthèses rigoureuses.

Spectacle associé à un chercheur en hydrologie.

Samedi 26 sept.
Grande journée

14h00 15h30 17h00 — **C**

Safari ici
Collectif Un Euro ne fait pas le Printemps

Départ place Saint-Laurent | 1h | tout public | déambulation participative

Le spectacle se présente comme une visite guidée du monde des « autochtones » : ceux et celles qui sont là où ils sont déjà. L'humain devient une espèce animale inconnue à découvrir : comment se comporte-t-il ? Se nourrit-il ? Se reproduit-il ? Le spectacle permet de s'extraire du monde pour mieux voir dans quoi nous vivons, sans juger.

Avec les chercheuses et chercheurs du Village des sciences.

14h00 — **E**

Octobre
Cie la Chaloupe

RDV jardin du pont de Chartreuse à 13h30
2h | tout public | déambulation

Octobre est un spectacle de rue mis en scène comme une déambulation allégorique, un conte social. Les comédiens et comédiennes interprètent des textes politiques de Jacques Prévert, les scènes courtes s'enchaînent et suscitent une interaction intense avec le public qui devient lui-même acteur de cette joyeuse manifestation théâtrale.

Spectacle associé à une historienne de l'art.

14h00 — **B**

Yellowscope
Set and Sit in...

Porte Saint-Laurent | accessible jusqu'à 19h
tout public | installation

Le YellowScope est un gyroscope à 3 axes, dans lequel s'assied l'expérimentateur.
Son fonctionnement est entièrement mécanique, sans aucune consommation d'électricité.
Le mouvement de rotation procure une sensation d'apesanteur. Chaque expérience est unique car le phénomène gyroscopique crée une rotation aléatoire !

Installation associée à un physicien du sport.

15h00 L'énergie sur le divan — D
Agence Nationale de Psychanalyse Urbaine

La Casemate | 1h30 | +12 ans

Élément incontournable du métabolisme intrinsèque de l'humanité, l'énergie semble au bord de l'épuisement. Faut-il pour autant redouter la fin du monde ? Des alternatives sont-elles encore possibles ? Articulée autour du mythe de Prométhée, cette conférence permet de mieux comprendre pourquoi l'énergie reste l'élément constitutif de la psyché humaine mais aussi pourquoi une véritable bascule dans le vide s'avère aujourd'hui plus que nécessaire.

Spectacle associé à un chercheur sur l'énergie.

16h00 Argent, pudeur et décadence — A
Cie AIAA

Esplanade François-Mitterand | 1h45 | +12ans

"Argent, Pudeurs & Décadences" est une pièce de théâtre, une écriture contemporaine à la narration déstructurée, un rapport au public immédiat, sans filtres, un spectacle sur la monnaie à la fois virulent et surréaliste qui tente de sonder les mécanismes obscurs de l'argent et sa fabrication.

Spectacle associée à une chercheuse en économie des entreprises.

18h00 Tant qu'on se taira — C
Cie Les Fugaces

RDV place Saint-Laurent à 17h30
1h45 | +18ans (sujet sensible) | Déambulation

Le spectacle rend compte du parcours de réparation d'une personne victime d'inceste dans l'enfance. Il s'agit de l'histoire personnelle de Margot, qui rejoint celle d'une société toute entière, où 1 adulte sur 10 témoigne avoir été victime de violences sexuelles dans l'enfance. Margot livre son récit, parsemé d'étapes et d'énigmes dont elle peine à se démêler, jusqu'à renaître le jour de ses 25 ans, le jour où elle se souvient.

Spectacle associé à une docteure en accompagnement des victimes de violence.

19h30 Le procès de l'IA — A
Jean-Luc Parouty / FIDLE (Cnrs, UGA, MIAI)

Esplanade François-Mitterand | 1h30 | +12ans

Conçu dans le cadre de la formation FIDLE, soutenue par le CNRS, l'Université Grenoble Alpes et le MIAI Cluster IA, le Procès de l'IA propose une approche vivante et accessible pour débattre des promesses et des limites de cette technologie.

Spectacle proposé par un collectif de chercheur-formateurs au Deep Learning.

19h30 L'urbanisme sur le divan — D
Agence Nationale de Psychanalyse Urbaine

La Casemate | 1h30 | +12ans

Plus beau métier du monde pour certains, responsable de tous les maux de la ville pour d'autres, comment va l'urbanisme ? Est-il bien dans sa peau ?
Cette conférence remonte jusqu'aux origines de l'urbanisme, donc de l'humanité, pour comprendre comment cette pratique a traversé les crises jusqu'aux dernières qui semblent aujourd'hui tout simplement insurmontables.

Spectacle associé à un chercheur en urbanisme.

22h00 Kabinet — B
Cie des Humains Gauches

Porte Saint-Laurent | 2h | +12ans | clowns

"Puisqu'on passe 3 ans de notre vie aux toilettes, moi, Moumoute décide d'y installer mon cabinet. Je vous le dévoile comme j'ouvre un cadeau, comme vous dépliez une situation chez le psy. Oui, c'est de ce cabinet-là dont il s'agit ! Dans le « réel » du présent ça joue à aller mieux ou à dire que « ça ne va pas », même pas peur d'accepter qui je suis ! Même pas peur de mourir (euh... ça on verra) ! En sortant vous aurez compris (ou pas) la nécessité absurde et vitale « d'aller voir quelqu'un ».

Spectacle associé à une chercheuse en psychologie clinique.

Retrouvez tout le programme sur notre site web www.plasmina.eu

Village des sciences

Place Saint-Laurent et à La Casemate

14h00 — Animation scientifiques C D

Place Saint-Laurent et La Casemate | 4h | +4ans

Au pied de la Bastille, une quinzaine de partenaires culturels, associatifs et scientifiques déploient leurs stands et animations. Une invitation à la flânerie en famille, pour apprendre en s'amusant !

- **Les labos de l'archéo** — *Musée Archéologique de Grenoble*
- **La complexité, c'est pas si compliqué !** — *La Madre*
- **Neuropark : laissez votre cerveau prendre les commandes** — *Nemeton - Le Biolab de Grenoble*
- **Respirez !** — *Atmo*
- **Faut-il le voir pour le croire ?** — *Mythodologie*
- **Explorations 2050 : voyage vers nos futurs** — *Innovacs*
- **Le studio du documentaire animalier** — *Bouquet de science*
- **Le secret des petites voix dans la tête** — *Laboratoire de Psychologie et NeuroCognition*
- **Terra Numerica Grenoble : maths et informatique débranchés** — *Inria, Territoire de sciences, Université Grenoble Alpes, la Grange des Maths*
- **Dis c'est quoi l'électricité?** — *GE2Lab - INP ENSE3*
- **Hydroélectricité : la batterie de demain** — *La voie de l'eau*
- **Faut-il continuer la recherche scientifique ?** — *Association Le bruit*
- **Fabrication numérique** — *La Casemate*
- **Les sources d'énergie** — *Science Expérimentale et Technologie Eybens*
- **Découvrez les échecs** — *L'échiquier Grenoblois*
- **PapierS : déchirons les idées reçues** — *Laboratoire de génie des procédés pour la bio-raffinerie, les matériaux bio-sourcés et l'impression fonctionnelle*

19h30 — Liquid Light Show C

Captain D. Light

Place Saint-Laurent | jusqu'à 23h | projection tout public

L'artiste-projectionniste Liquid Light Show, Captain D. Light emmène le public dans un voyage onirique fait d'eau, d'huiles, de bulles et de couleurs.
Lors de performance live, la nuit devient magique pour une expérience visuelle originale et insolite.

Performance associée à une rencontre avec une physicienne.

Les animations du quartier

10h30 — **Cuisine et partage des savoirs** (E)
Engagée sans frontières, Association Le Bruit et Pas Sans Nous
Jardin du pont de Chartreuse | 2h

12h30 — **Repas partagé** (E)
Association Le Bruit et l'INRIA
Jardin du pont de Chartreuse | 1h30

14h00 — **Lecture musicale** (E)
Association Le Bruit et l'INRIA
Jardin du pont de Chartreuse | 2h

16h00 — **Rencontre avec la plasticienne Myriam Kimché** (E)
Association Le Bruit
Jardin du pont de Chartreuse | 1h

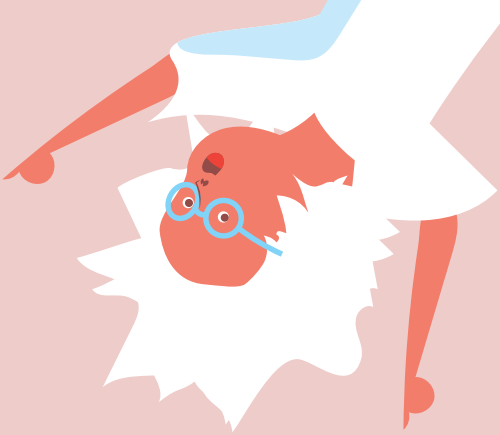
16h30 — **Balade commentée : le sentier géologique de la Bastille** (F)
Sciences et Malice
Départ à l'entrée du musée archéologique Saint-Laurent | 2h
⚠ + 8ans. Prévoir chaussures de marche et gourde d'eau. Annulation en cas de mauvais temps.

16h00 — **Atelier « Imprimer le vivant »** (E)
Myriam Kimché et Association Le Bruit
Jardin du pont de Chartreuse | 1h

Retrouvez tout le programme sur notre site web www.plasmina.eu

Quai des Allobroges
City Stade
La Casemate
D
Porte St-Laurent
B
C
Place St-Laurent
F
Musée archéologique
Jardin privé
Rue Sappey
Rue André-Chevallier
Café des Arts
Rue Saint-Laurent
Quai Xavier Jouvin
Jardin du Pont de Chartreuse
E
Rue Bizanet
Rue Massena
Parc Albert-Michallon
Quai Jongkind
Musée de Grenoble
A
Esplanade François-Mitterrand
Quai Mounier
Fontaine au lion
Chemin de la Bastille
Isère
Place Cymaise

Infos



Les lieux du festival

La Casemate et ses environs
Jardin du pont de Chartreuse
Tramway B et D, arrêt île Verte
Bus 17, arrêt Saint-Laurent

Esplanade François-Mitterand
Tramway ligne B et D, Arrêt Notre-Dame Musée
Bus 17 et 62, Notre-Dame Musée

Pour se restaurer

Place Saint-Laurent
Food trucks et buvette

La Casemate
Goûter par Nemeton l'après-midi

Centre-ville
À 5 min à pied

Retrouvez le programme complet sur le site web www.plasmina.eu

Les organisateurs

Les partenaires

Remerciements à la Maison pour Tous Saint-Laurent, à la Ville de Grenoble et au Musée de Grenoble.

Sciences en scène est un événement de La Nuit européenne des chercheuses et des chercheurs, impulsé et financé par l'Union européenne. Les points de vue et opinions exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne. Ni l'Union européenne ni l'autorité octroyante ne sauraient en être tenues pour responsables.

TERRITOIRE DE SCIENCES bénéficie du soutien permanent de